

Liste des pièces du répertoire - traits d'orchestre - études que vous souhaitez travailler

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

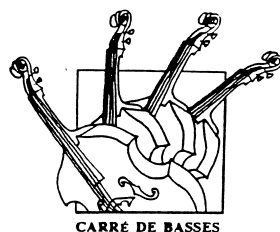
.....

Vous souhaitez jouer lors des Bass Bars

- Jeudi 4 mars (Lavérune)
- Vendredi 5 mars (St Jean de Védas)
- Samedi 6 mars (St Jean de Védas)
- Lundi 8 mars (Perpignan)

Vous souhaitez jouer lors des Master Class de

- Bernard Cazauran (Montpellier)
- Thierry Barbé (St Jean de Védas)
- Jean-Paul Céléa (Perpignan)



MARDI GRAVES 2010

Tout le programme sur :
<http://mardigraves.free.fr>



MARDI "GRAVES"

LE FESTIVAL DES INSTRUMENTS GRAVES

Stage de Contrebasse & Atelier de mini-basse

Du jeu. 4 au dim. 7 mars 2010

École Municipale de Musique
Domaine du Terral
Saint Jean de Védas - Hérault (34)

Stage de contrebasse avec
Thierry BARBÉ

Supersoliste de l'Orchestre de l'Opéra de Paris
Professeur au CNSM de Paris

Bernard CAZAURAN

Supersoliste de l'Orchestre de Paris
Professeur au CNSMD de Lyon

Bernard SALLES

Professeur au CNR de Pau
Compositeur

Bruno CHEVILLON

Grand Jazzman

Jean ANÉ

Contrebasse solo de l'Orchestre National de Montpellier
Professeur au Conservatoire de Perpignan

L'atelier de mini-basses (samedi 6 et dimanche 7 mars) sera animé par **Émilie POSTEL-VINAY**

Professeur en Région Parisienne
et auteur d'une méthode de contrebasse

Master Class

Lundi 8 mars 2010

Conservatoire de Perpignan

avec

Jean-Paul Céléa

Professeur au CNSM de Paris, Grand praticien des musiques
classique, contemporaine et Jazz

Programme

4 cours à planifier entre le jeudi 4 et le dimanche 7 mars 2010.

Possibilité d'étendre lundi 8 mars à Perpignan avec Jean-Paul Céléa

- ⇒ Les cours se dérouleront le matin et en début d'après-midi.
- ⇒ Possibilité d'organiser les cours sur 2 jours, « à la carte », en fonction de l'effectif et la disponibilité des professeurs invités.

Les fins d'après-midi et les soirées seront réservées aux **master class** et aux **concerts**.

En fin de journée : **Bass Bar** : Scène ouverte à tous les instruments graves...

Possibilités d'hébergement :

Nombreux hôtels sur St Jean de Védas

- ⇒ Office du Tourisme de Montpellier
www.ot-montpellier.fr
Tél. 33 (0)4 67 60 60 60
Fax 33 (0)4 67 60 60 61
contact@ot-montpellier.fr
- ⇒ Si difficultés : nous contacter
Email : mardigraves@free.fr
06 72 32 92 92

Règlement

Stage de Contrebasse

ouvert à tous – tous niveaux

Prix du stage : 240 euros

Comprenant :

- ⇒ Les **cours** individuels et collectifs avec les professeurs : Technique – Répertoire – Traits d'orchestre
- ⇒ Atelier d'Improvisation
- ⇒ Ensemble de basses
- ⇒ La participation aux **master class**
- ⇒ L'accès aux **concerts**
- ⇒ La possibilité de jouer aux **Bass-Bars** et au **concert de fin de stage**
- ⇒ Le repas du samedi soir (avant concert)

Pianiste accompagnateur à disposition.

Atelier mini-basses : 60 euros

Sam. 6 et Dim. 7 mars 2010

Tarif auditeur: 45 euros

(libre accès cours, master-class et concerts des 5, 6 et 7 mars à Saint Jean de Védas)

Les tarifs incluent l'adhésion à l'association Mardi Graves (5€ de cotisation annuelle)

Renseignements pédagogiques

Jean ANÉ

Tél : 06 07 94 79 45

Email : jeancontrebasse@hotmail.com
ou jane@orchestre-montpellier.com

Fiche d'inscription

- Stage Contrebasse
- Atelier Mini-Basses
- Auditeur

À retourner avec un chèque de 15 euros

À l'ordre de :

Association « Carré de Basses »
1 rue du Pointu - 34880 Lavérune

Avant le 14 février 2010

Le solde sera perçu au début du stage.

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

Tél :

Email :

Date de Naissance :

Professeur et établissement fréquenté :

.....

.....

Niveau :

Signature