

CRD Grand Narbonne

Mercredi 13 février 2019 18h30 Salle des Consuls

« Autour de P.SÜSKIND »

Trois Adaptations :

« Le Parfum »

Par Bernard Salles : symphonie en 6 mvts pour 12 contrebasses et 6 percussions

Avec : Bernard Cazauran, Tom Gélinaud, Elmina Perrin, Benoit Levesque, Francis Lopez, Claude Cardonnet, Michel Maldonado, Claude Roger, Claude Delmas, Emmanuel Massat, Serge Peyre, Jean Ané, contrebasses

Et Pierre-Jean Thibaut, Thibault Brebbia, Guillaume Cazal, Matthieu Prat, Marc Dumazert, Pascal Martin, percussions

Direction : Bernard Salles

« Le Pigeon »

Par Richard Breton : Création pour ensemble de jazz et récitant

Avec : Véronique Macaire, récitante ; Jean Michel Pélegrin, saxophones ; Marc Dumazert, percussions ; Pablo Burchard, contrebasse

Direction : Richard Breton

« La Contrebasse »

Par Jacques Aupetit : Lecture théâtralisée de la pièce éponyme

Avec : Bernard Cazauran, contrebasse et Jacques Aupetit, récitant

